



# Céline Gumuchian Conteuse

## «Loup, veille sur nous»

Contes modulables  
Durée et âges variables

Depuis mon enfance,  
les contes qui se sont lovés en moi,  
sont peuplés de loup !

Plus je grandissais, plus ils s'étoffaient,  
Et c'est une meute désormais.

Une meute de contes de loups... prêts.  
Prêts à hurler à la lune, surtout quand elle est pleine.  
Pleine d'histoires plus incroyables à conter.  
Contes où les loups sont nos miroirs.  
Miroirs aux multiples visages :

Loup porteur de sagesse, de force, royal.  
Bouc émissaire, peureux, bouffon, lou...foque.  
Sauvage, indomptable, hurlant sa liberté et son amour.  
Féroce, aux crocs luisants, affamés de nos peurs...

Depuis la nuit des temps  
Adulte ou enfant,  
vous savez qu'au fond de nous,  
un «Loup veille sur nous» !

**Cette contée se veut modulable :**

**En fonction des lieux,  
des ambiances,  
du public ...**

**De la durée,  
des envies,  
des rêveries ...  
A nous de jouer !**

06 51 97 75 61

celine@gumuchian.infini.fr

<http://www.gumuchian.infini.fr>

Facebook : [Céline Gumuchian conteuse](#)



## PROPOSITIONS D'INTERACTION AVEC LE SPECTACLE



### Quelles contées ?

Ces contes de loup peuvent être présentés différemment :

- Sous forme d'un spectacle d'1h.  
Sur plusieurs temps (contes de 5 à 20 min.).
- Dans un cadre familial  
Spécifiquement pour les jeunes enfants,  
Pour adultes uniquement (incluant le poème «La mort  
du loup» d'Alfred de Vigny).
- En intérieur (jeux d'ombre chinoise en introduction et fin).  
En extérieur sous forme de balade contée (et chants).  
Lors de rendez-vous annoncés tout au long du jour.
- Debout, assis, sur des transats, ou en sieste contée.
- Dans le cadre de fêtes médiévales ou bretonnantes  
(costumes possibles).



### Jeux d'ombre et jeux de miroir

Nous pouvons créer des liens et interactions avec la contée :

#### - Jeux d'ombre

En intérieur, dans le cadre du spectacle d'1h, je joue avec l'ombre chinoise du loup. Cela peut vous donner envie de jouer ensuite avec les ombres chinoises en atelier.

#### - Jeux de miroir

Quel est le loup à l'intérieur de nous ?

Sous forme d'atelier de dessins ou d'écrits (aïku, prose),  
décrire son loup, le représenter et le partager avec les autres.  
Peut être que dans la contée, celui-ci réapparaîtra dans un  
des contes ?



## BESOINS TECHNIQUES

Enfants à partir de 7 ans.

Une ambiance intimiste, chaleureuse et silencieuse.  
Ce spectacle joue avec les silences et le rêve.  
Une bonne assise pour le public (sièges, ou coussins au sol)

En salle, une lumière chaude, ambrée, tamisée.

J'apporte un fond uni noir derrière lequel je crée des jeux d'ombre.  
L'espace de jeu est de 4m sur 2m50.  
Prise électrique proche en fond de scène et/ou rallonge discrète noire.

En extérieur, éviter que le public ait le soleil de face .  
Faire en sorte que j'ai un mur derrière moi (pour ma voix). Mieux, un angle.

Me signaler le matériel que vous n'avez pas en amont.

Besoin d'une personne pour l'accueil du public et sa gestion pendant le conte (mouvements et bruits). Ne pas hésiter à intervenir discrètement.

Si un-e journaliste souhaite prendre des photos, qu'il-elle le fasse le plus discrètement au tout début ou à la fin du conte, mais pas pendant.  
Si il a des questions, je peux y répondre en amont par téléphone, 1/2h avant le conte ou après celui-ci), mais pas juste avant d'entrée en scène.

Si il y a des photos, merci de me les transmettre pour ma communication.

En cas de repas : je ne consomme pas de gluten, ni viande, ni lactose.  
J'apprécie le local, le biologique et l'eau en bouteille.

MERCI de : rappeler au public, en début de spectacle,  
de ne pas prendre de photos ni de vidéos.



06 51 97 75 61

[celine@gumuchian.infini.fr](mailto:celine@gumuchian.infini.fr)

<http://www.gumuchian.infini.fr>

Facebook : [Céline Gumuchian conteuse](#)

SOUTENUE PAR LA

 Compagnie  
& Esperluette

Compagnie expressive, joyeuse  
et philosophique de Brest même